

„Natur og myte“ i Borup

Søndag 28. februar åbner Skovbo Kunstforening udstillingen „Natur og myte“ i Borup Kulturhus (det tidligere rådhus) med værker af Ulrik Hoff og Helle Rask Crawford.

Ulrik Hoff behøver næppe en nærmere præsentation her på egnen. Han har tidligere udstillet i Skovbo Kunstforening bl.a. på en stor separatudstilling i 2002 samt på udstillingen „Tre generationer Hoff“, hvor der ud over hans billeder blev vist værker af hans mor Gerda Elisabeth Hoff og datteren Charlotte Hoff. Denne gang udstiller han sammen med en af sine tidligere elever Helle Rask Crawford, der bidrager til udstillingen med skulpturer.

Helle Rask Crawford har oprindeligt en helt anden baggrund, idet hun har taget medicinsk embedseksamen ved Københavns Universitet samt efterfølgende i USA og Australien. Sin kunstneruddannelse har hun fået hos en række danske kunstnere, bl.a. Keld Moseholm Jørgensen, Tove Elmquist Nielsen, Eskild Hauchrog og som nævnt Ulrik Hoff.

„Helle Rask Crawford giver sig hudløst hen i den skabende proces. Det ærlige udtryk fødes gennem en betagelse af arbejdet med at forme materialet“ (Jørn Henrik Olsen, kunstkribent). Hun arbejder indenfor naturalismen og den magiske realisme. Hendes skulpturverden er som regel mennesker og dyr i bevægelse - ofte med et mytologisk indhold.

Udgangspunktet for Ulrik Hoffs malerier og pasteller er det nordsjællandske landskab med afstikkere til den sønderjyske marsk omkring Schackenborg.

Ingen af de to kunstnere jagter det moderne og hippe, men dyrker det gedigne håndværk solidt funderet i dansk kunsttradition, men med deres eget, helt personlige præg.

Alle er velkomne til ferniseringen søndag den 28. februar kl. 14-16, hvor der vil være musikalsk underholdning og hvor Kunstforeningen er vært ved et lettere traktement. Begge kunstnere vil være til stede på ferniseringsdagen.

Udstillingen kan ses hele marts måned på fredage kl. 16-18 og lørdage kl. 12-14 samt efter nærmere aftale med Kunstforeningen (se www.skovbokunst.dk).