

# Rådhusets fremtid ?



Skovbo Kunstforening september 2005

Forslaget er udarbejdet september 2005 af Skovbo Kunstforening i forbindelse med debatten om Borup Bycenter og Rådhusets fremtid

## Indledning

„For borgerne i Skovbo og Køge kommuner opleves kulturen og naturen som centrale elementer i vores mulighed for at opnå et oplevelsesrigt og kvalitativt fritidsliv. Dette sammen med et rigt og alsidigt foreningsliv er vigtige hjørneste i den kultur- og fritidspolitik som skal bidrage til vores sammenhold og vores fælles identitet i den nye **Køge Kommune**.

**Det er fortsat visionen, at det er borgernes initiativer inden for kultur og fritid, som skal have de bedste betingelser for at udvikle sig og blive til glæde for de mange. Kulturpolitisk skal der således fortsat støttes op omkring det frivillige arbejde inden for idræts- og foreningslivet. Dette gælder ikke mindst i lokalområderne fordi et fællesskab om kultur, idræt og foreningsaktiviteter bidrager til at tage et lokalt medansvar for det lokale bysamfunds udfordringer og udvikling.**

Det er en del af visionen, at vi vil satse på et rigt og varieret kultur- og fritidsudbud med mange brede tilbud, men det er også en del af visionen at den nye Køge Kommune skal være forberedt på at kunne gribe de enestående ideer og om muligt bidrage til at gøre dem til „fyrstårne“ - enestående oplevelser eller aktiviteter, som sætter kommunens navn på det kulturelle eller idrætsmæssige landkort og som kan skabe identitet og inspirere kommunens børn og unge.“

(Vision for den nye Køge Kommune, 8. november 2004)

Ovenstående citat stammer fra de aftaler, der er indgået mellem Skovbo og Køge kommuner, og umiddelbart lyder det jo lovende, men det vil nok kræve en del at fastholde den nye kommune på rette kurs.

For Skovbo Kunstforening kan kommunalreformen få voldsomme konsekvenser. Hvad sker der med Rådhuset? I øjeblikket er Rådhuset den eneste mulighed for at afholde offentlig tilgængelige udstillinger og hvis den mulighed forsvinder, vil der så kunne skaffes et andet udstillingssted? Den kommunale støtte til kunstformidlingen gives netop til disse udstillinger, så der ligger store udfordringer foran os, hvis kunstforeningen også skal eksistere i fremtiden.

(dette er citat fra Skovbo Kunstforenings blad, Skifterammen nr. 58, februar 2005)



## Borup bymidte

Debatten om Borups bymidte blev sat i gang ved borgermødet i rådhusen torsdag den 25. august, og en stor del af debatten kom til at dreje sig om rådhusets fremtid. Fra politisk hold er det tidligere tilkendegivet, at man allerede har besluttet at rådhuset skal sælges, men på mødet blev det nævnt, at man ikke vidste til hvad. Siden er borgmester Torben Hansen, Køge gået ind i denne debat: *Måske kan vi også bare fortsætte med rådhuset i Borup - det kunne måske også være fornuftigt?* (Dagbladet 29. august 2005).

På borgermødet pressede detailhandelen på for at rådhuset skulle anvendes til butikscenter, men en stor del af forsamlingen ønskede at tilgodese kulturen og henviste detailhandelen til andre lokaliteter. En gruppe borgere fremlagde et forslag til rådhusets fremtidige anvendelse som „kulturhus“. Problemerne på Borup Skole blev berørt. Den blev foreslået flyttet til Borup Øst, hvor der opereres med op til 800 nye boliger. Den gamle skole areal kunne så anvendes til detailhandel. Også dette har Køges borgmester kommenteret i Dagbladet: ... *vi skulle se på nogle af de områder, der trænger mest. Hvad med en ny skole i Borup?*

Situationen omkring rådhuset er i øjeblikket temmelig uafklaret. Skal hele rådhuset også fremover være kommunal administration? Skal dele af rådhuset fremover rumme kommunal service? Skal der være butikscenter? Hvad med kunst og kultur? Skal rådhuset fremover være det kulturelle tyngdepunkt i den vestlige del af den nye Køge Kommune? Er det ikke oplagt, at rådhuset skal være et af de „fyrtårne“, der kan sætte den nye kommune på „det kulturelle landkort“, som det fremgår af visionsoplægget?

Skovbo Kunstforening har modtaget visionsoplægget i forbindelse med kommunesammenlægningen som en udfordring til aktivt at kæmpe for ikke blot foreningens fortsatte eksistens, men også for at kunst og kultur fortsat er markant til stede i lokalområdet. Det er vigtigt, at lokalområderne ikke bliver drænet for kulturelle aktiviteter til fordel for centeret i Køge.

I 27 år har Skovbo Kunstforening formået ikke blot at eksistere, men også at markere sig pænt mellem de store befolkningskoncentrationer, kunstforeninger og gallerier i Roskilde, Køge Bugt, Køge og Ringsted. Det har kun kunnet lade sig gøre med opbakning fra Skovbo Kommune.

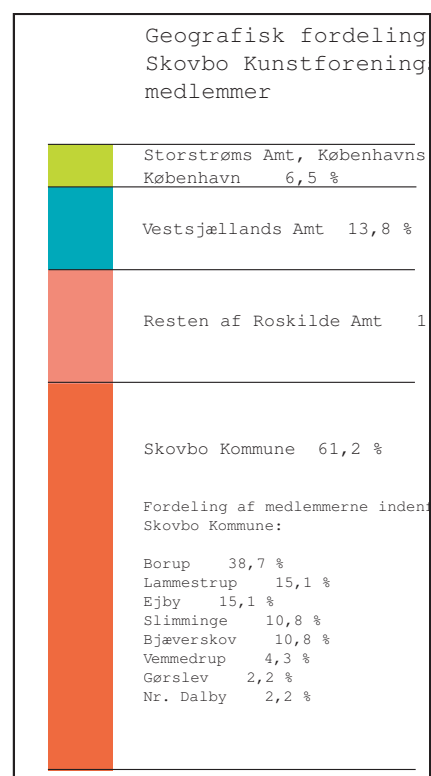
## Skovbo Kunstforening

Siden 1978 har Skovbo Kunstforening udbygget sin position i det sjællandske kunstliv. Gennem udstillinger af høj kvalitet i Rådhusen er det i stigende grad lykkedes at lave udstillinger med kunstnere, der ellers normalt ikke udstiller i tilsvarende kunstforeninger.

Det er ligeledes lykkedes at trække kunstinteresserede fra andre dele af Sjælland til Borup. Ikke blot som gæster til vore udstillinger, men en del har ønsket at støtte foreningen gennem medlemskab (se kort og statistik). Det er lykkedes at få Borup på det kunstneriske landkort, hvilket bl.a. har betydet et stigende salg af kunstværker ikke blot til lokale, men til købere fra hele Sjælland.

Kunstforeningen har arbejdet på to fronter, når det gælder udstillinger. Dels har det været målet at bringe kvalitetskunst til lokalområdet og dels at gøre de lokale kunstnere synlige (bl.a. gennem de folkeudstillinger, der har været arrangeret siden foreningens oprettelse.

En væsentlig forudsætning for foreningens succes har været folkeoplysningsudvalgets interesse, der har udmøntet sig i tilskud fra Skovbo Kommune. En anden forudsætning har



været, at Skovbo Kommune har stillet Rådhushallen til rådighed og dækket udstillingerne forsikringsmæssigt. Kunstforeningen havde ellers næppe magtet opgaven. Udstillingsstedet har betydet, at det ikke har været nødvendigt for foreningen at skulle være vagt ved udstillingerne, hvilket kræver større ressourcer, end foreningen kan magte.

Rådhushallen er det eneste sted med en størrelse, der gør det muligt at lave udstillinger af et format og et antal daglige gæster, der kan friste de kendte kunstnere til at udstille udenfor de større byer. Ikke mindst folkeudstillingerne med op til 100 værker kræver stort udstillingsareal.

Hvis Rådhushallen går tabt som udstillingssted forsvinder Borup igen fra landkortet. Det er meget svært at forestille sig andre tilsvarende udstillingsfaciliteter i Skovbo. Ikke mindst for så store udstillinger som folkeudstillingerne. Det vil samtidig kunne sætte en stopper for Skovbo Kunstforenings fortsatte eksistens.

## Rådhusets fremtid

Et bycenter er andet end butikker. Et levende bycenter må nødvendigvis også rumme faciliteter, der appellerer til andet end folks købelyst. Der må være andre ting, der også kan tiltrække udenfor butikkernes åbningstid. Kunst og kultur er vigtige parametre, når det handler om at trives i en by og i et center eller for den sags skyld på en arbejdsplads. Det er der heldigvis nogle byer og virksomheder, der har forstået. Hvis det ikke lykkes at bevare og udbygge disse ting, vil Borup og opland blive fattigere og kedeligere. Detailhandelen har måske ikke kendt deres besøgstid i forbindelse med Hovedgaden og Borup Kro. I dag er Hovedgaden et amputeret strøg, hvor flere og flere ejendomme er overgået til boligformål og der er så langt mellem butikkerne, at det næppe længere kan kaldes en forretningsgade og kroen er blevet beboelsesejendomme klods op ad den mest trafikerede jernbanestrækning.

Det er derfor nu, der skal besluttes at det ikke skal gå på den måde. Når først Rådhuset er solgt til detailhandel, er det for sent. Men netop nu er der en oplagt mulighed for at det nordlige Borup, det tidligere „Gammelborup“ kan blive et kulturelt center med kirken, Møllelundgaarden, en skulpturpark foran Møllelundgaarden, biblioteket, rådhuset med offentlig service, udstillinger, koncerter, mødearrangementer og andre kulturelle aktiviteter tæt på det kommercielle center. Der vil kunne blive et godt samspil mellem de to poler - de vil kunne spille sammen.

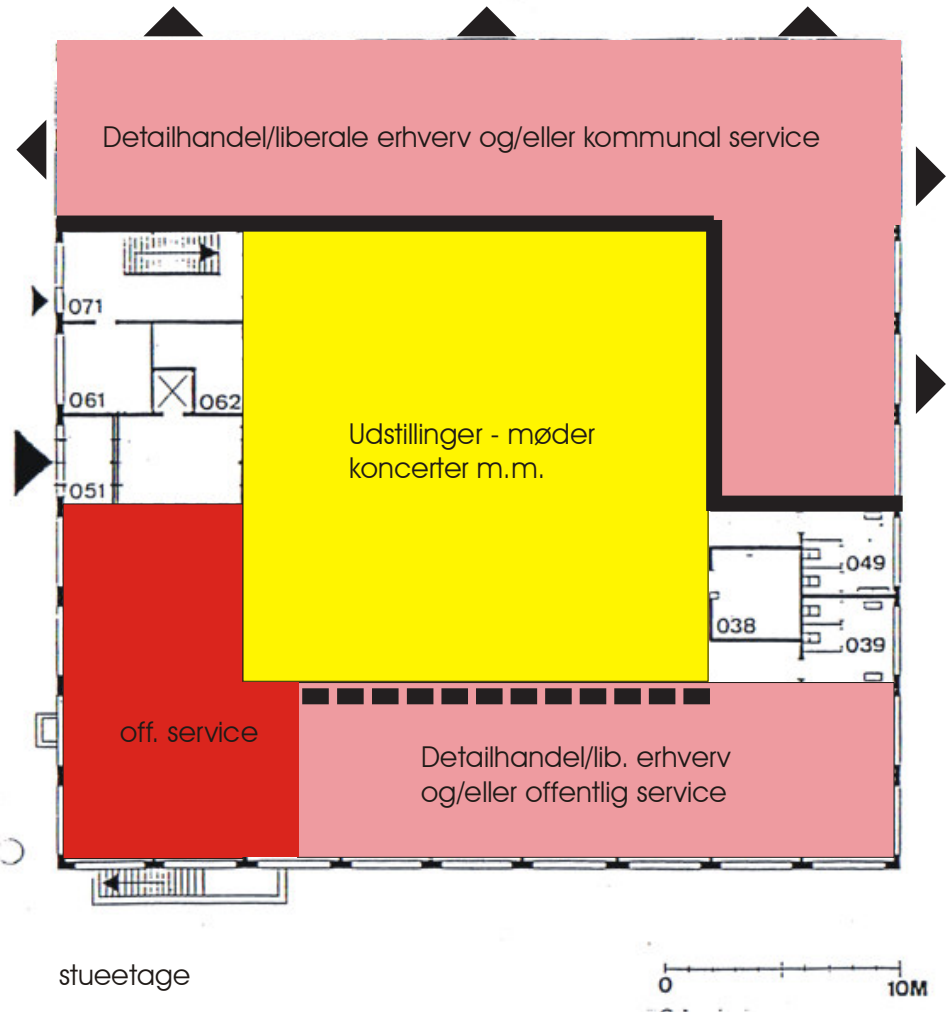
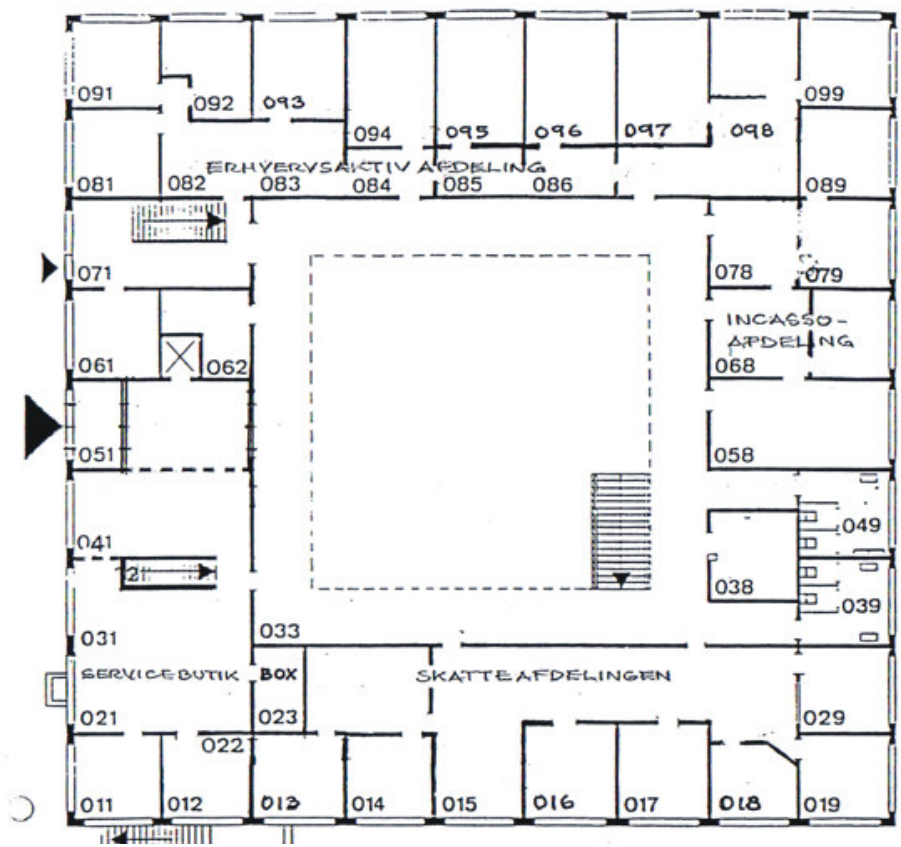
## Forslag til rådhusets fremtidige anvendelse

Der har været forskellige udmeldinger om Rådhusets fremtid. På den ene side at det skulle sælges, men ikke til hvem og hvad. Senest har Køges borgmester udtalt, at der måske fortsat skal være rådhusfunktioner i Borup. Detailhandelen presser på for at inddrage rådhuset til butikscenter.

Det er uvist hvilket pladsbehov den kommunale service vil have i fremtiden, men det vil formentlig blive mindre i takt med at fusionen gennemføres. Skatteforvaltningen er allerede flyttet ud.

I takt med at den kommunale forvaltning flytter, vil der blive plads til forskellige kulturelle aktiviteter, og måske også plads til mere kommercielle formål. I tilfælde af, at der kommer forretningsfunktioner i rådhuset, kan de placeres i stueetagen vendt ud mod fx. parkeringspladsen, men lukket ind mod hallen. Lokaler til kommunal service og kulturelle aktiviteter kan derimod have adgang gennem den nuværende indgang og rådhushallen.

Det vil være en fleksibel løsning, hvor der ikke lægges pres på den kommunale administration - den kan blive så længe der er behov for det, hvor der kan bevares kulturfunktioner (ikke mindst i rådhushallen) og hvor der måske også i begrænset omfang kan blive plads til nogle butikker.



stueetage

